



Liceo Statale "Jacopone da Todi"

PROGRAMMA SVOLTO

DI LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

CLASSE: 1[^]BL A.S. 2020-2021

Insegnanti:

Anna Melissa Cagiotti

Libro adottato: «Café monde 1 » Grazia Bellano Westphal - Patricia Ghezzi - Carlo Mirabelli

Fase A Itinéraire 0 – Itinéraire 1 (*unités 1, 2, 3 del Livre de l'élève e del Cahier d'exercices 1*)

Compétence spécifique	<p>Participer à des conversations brèves pour se présenter, présenter quelqu'un. Échanger des informations personnelles simples et demander/dire la date. Repérer l'intention communicative et les points principaux de brefs messages oraux exprimés à un rythme lent et avec clarté. Remplir une fiche de renseignements personnels et écrire de courts messages. Comprendre des textes courts et très simples, avec l'aide de l'information visuelle.</p>
------------------------------	--

Itinéraire 0 (*Livre de l'élève, pp. 10-19*)

Comunicazione	Morfosintassi
<ul style="list-style-type: none"> • saluer et prendre congé • demander comment ça va et répondre • remercier, s'excuser... 	<ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms personnels sujet • Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i> • Les articles indéfinis • Les articles définis • Le pluriel des noms et des adjectifs (1) • Les nombres de 0 à 39

Unité 1 (*Livre de l'élève, pp. 22-35*)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Se présenter et présenter quelqu'un • Demander et dire le nom • Demander et donner des renseignements personnels (nationalité, âge, profession) • Dire la date 	<ul style="list-style-type: none"> • Les personnes • Quelques métiers • Pays et nationalités • Les jours de la semaine • Les mois et les saisons 	<ul style="list-style-type: none"> • Les verbes du 1^{er} groupe (-er) (1) • le verbe <i>s'appeler</i> • La phrase interrogative directe (1) • Les nombres de 40 à 100 • Les adjectifs interrogatifs <i>quel, quelle, quels, quelles</i> • Le féminin des noms et des adjectifs (1) • Les articles contractés • Le verbe <i>venir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Les lettres muettes en fin de mot 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les échanges scolaires</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Bien démarrer la compréhension de l'oral (<i>nel digitale</i>)

Unité 2 (Livre de l'élève, pp. 36-49)

Compétence spécifique	<p>Poser des questions simples et répondre sur des sujets familiers, soi-même, sa famille, ses goûts et ses activités.</p> <p>Saisir les points essentiels d'enregistrements courts relatifs à des questions quotidiennes prévisibles, exprimés lentement et clairement.</p> <p>Écrire des messages à des amis ou de courts textes descriptifs à l'aide d'expressions et de phrases simples.</p> <p>Comprendre l'idée générale de textes écrits donnant des informations et des descriptions courtes et simples.</p>
------------------------------	--

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> Parler de sa famille Décrire quelqu'un Parler de ses goûts 	<ul style="list-style-type: none"> La famille et les liens de parenté L'aspect physique Le caractère Les couleurs Sports et loisirs (1) 	<ul style="list-style-type: none"> La forme négative Le pluriel des noms et des adjectifs (2) Les pronoms personnels toniques Les adjectifs possessifs <i>C'est, ce sont - Il / elle est, ils / elles sont</i> Le féminin des noms et des adjectifs (2) Les adverbes <i>très, beaucoup</i> et <i>beaucoup de</i> Le verbe <i>préférer</i> Les verbes <i>aller</i> et <i>faire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [o] et [ø] Les sons [u] et [y] 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Les idoles des 14-17 ans</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Faire un sondage (<i>nel digitale</i>)

Unité 3 (Livre de l'élève, pp. 52-61)

Compétence spécifique	<p>Poser des questions simples sur la routine de quelqu'un et demander l'heure, ainsi que répondre à de telles questions.</p> <p>Saisir l'essentiel de messages et témoignages oraux, à condition qu'ils soient simples et clairs.</p> <p>Écrire des messages à des amis ou de brefs textes descriptifs sur des sujets familiers.</p> <p>Trouver une information particulière, prévisible dans des documents courants.</p>
------------------------------	--

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> Demander et dire quelle heure il est Parler de sa routine et indiquer la fréquence d'une action 	<ul style="list-style-type: none"> Les parties du jour Les actions de tous les jours Sports et loisirs Des expressions de temps 	<ul style="list-style-type: none"> Le pronom <i>on</i> Les adjectifs démonstratifs <i>Il y a</i> La phrase interrogative directe (2) Le passé récent et le futur proche Les verbes du premier groupe (-er), cas particuliers (2) Les verbes <i>prendre</i> et <i>partir</i> Les prépositions devant les noms géographiques 	<ul style="list-style-type: none"> Les accents graphiques sur la voyelle <i>e</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>L'école en France</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Utilise tes connaissances (<i>nel digitale</i>)

Unité 4 (Livre de l'élève, pp. 70-81)

Competenze specifiche	<p>Interagir oralement pour proposer une activité, fixer un rendez-vous, indiquer le chemin à quelqu'un.</p> <p>Saisir l'essentiel d'enregistrements brefs et clairs relatifs à des sujets familiers, tels que les activités de loisir.</p> <p>Rédiger des messages simples et efficaces pour proposer une activité de loisir et donner des informations concrètes.</p> <p>Identifier la typologie de documents courants et savoir en tirer des informations à condition qu'elles soient présentées de manière claire et simple.</p>
------------------------------	--

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Proposer de faire une activité ensemble et répondre • Fixer un rendez-vous • Indiquer le chemin 	<ul style="list-style-type: none"> • Lieux de rendez-vous • Circuler • Les repères • Moyens de transport 	<ul style="list-style-type: none"> • Les prépositions de lieu • Les verbes du deuxième groupe (-ir) • L'impératif • Les pronoms personnels compléments d'objet direct (COD) • <i>Il faut</i> • Les ordinaux • Le pluriel des noms et des adjectifs (3) • La préposition <i>chez</i> • <i>Pourquoi...? Parce que...</i> • Les verbes <i>devoir, pouvoir</i> et <i>vouloir</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Le son [wa] 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Bons plans pour les ados à Paris</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier un document (<i>nel digitale</i>)

Unité 5 (Livre de l'élève, pp. 82)

Competenze specifiche	<p>Communiquer lors de tâches simples telles qu'acheter des produits, commander à boire ou à manger. Saisir l'essentiel de conversations relatives à des sujets familiers.</p> <p>Comprendre des instructions et suivre des directives simples.</p> <p>Rédiger des textes d'usage courant tels qu'une liste des courses, un menu, une recette de cuisine, un message à un ami.</p> <p>Comprendre l'essentiel de documents de la vie courante rédigés dans une langue claire et relatifs à des sujets familiers.</p>
------------------------------	---

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> • Acheter des produits ou des articles • Demander et dire le prix • Proposer quelque chose à manger ou à boire • Commander au restaurant ou au bar 	<ul style="list-style-type: none"> • Les magasins et la marchandise • Les commerçants • Pour payer • Sur la table 	<ul style="list-style-type: none"> • Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI) • L'article partitif 	<ul style="list-style-type: none"> • Les sons nasaux [ã] et [ẽ] 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Les marchés parisiens</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter un plats de cuisine (<i>nel digitale</i>)

Il livello del QCERL è quello A1, di seguito le specifiche:

Competenza generale dell'asse dei linguaggi

Niveau A1

UTILIZZARE LA LINGUA FRANCESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI E OPERATIVI

COMPETENZE LINGUISTICHE		
COMPRENDERE	ascolto	riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riguardanti la sfera personale, purché le persone parlino lentamente e chiaramente
	lettura	capire nomi familiari, parole e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi
PARLARE	interazione	interagire in modo semplice a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e ad aiutare l'alunno a formulare le sue frasi; porre domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati e rispondere a domande analoghe
	produzione orale	usare espressioni e frasi semplici per descrivere persone e oggetti conosciuti, gusti e preferenze
SCRIVERE	produzione scritta	compilare moduli con dati personali, scrivere brevi testi come annunci, messaggi e cartoline, dando informazioni su di sé e sull'ambiente circostante



ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale • ricercare informazioni su testi di breve estensione di interesse personale e quotidiano • utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana • utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base • utilizzare il dizionario bilingue • interagire in conversazioni brevi di interesse personale e quotidiano • descrivere in maniera semplice situazioni relative all'ambito personale • cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura francese 	<ul style="list-style-type: none"> • lessico di base su argomenti di vita quotidiana • strutture grammaticali di base • corretta pronuncia di un repertorio ancora limitato di parole e frasi memorizzate di uso comune • tecniche d'uso del dizionario bilingue italiano-francese • semplici modalità di scrittura • criteri comunicativi di base dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto • semplici elementi socio-culturali relativi al mondo francofono

Todi, 8 giugno 2021

L'insegnante
Anna Melissa Cagiotti