



# Liceo Statale "Jacopone da Todi"

## PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

CLASSE: 1<sup>^</sup>BL A.S. 2020-2021

**Insegnanti:**

Anna Melissa Cagiotti

**Libro adottato:** «Café monde 1 » Grazia Bellano Westphal - Patricia Ghezzi - Carlo Mirabelli

**Fase A Itinéraire 0 – Itinéraire 1** (*unités 1, 2, 3 del Livre de l'élève e del Cahier d'exercices 1*)

<b>Compétence spécifique</b>	<p>Participer à des conversations brèves pour se présenter, présenter quelqu'un. Échanger des informations personnelles simples et demander/dire la date. Repérer l'intention communicative et les points principaux de brefs messages oraux exprimés à un rythme lent et avec clarté. Remplir une fiche de renseignements personnels et écrire de courts messages. Comprendre des textes courts et très simples, avec l'aide de l'information visuelle.</p>
------------------------------	--

**Itinéraire 0** (*Livre de l'élève, pp. 10-19*)

Comunicazione	Morfosintassi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• saluer et prendre congé</li> <li>• demander comment ça va et répondre</li> <li>• remercier, s'excuser...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms personnels sujet</li> <li>• Les verbes <i>être</i> et <i>avoir</i></li> <li>• Les articles indéfinis</li> <li>• Les articles définis</li> <li>• Le pluriel des noms et des adjectifs (1)</li> <li>• Les nombres de 0 à 39</li> </ul>

**Unité 1** (*Livre de l'élève, pp. 22-35*)

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se présenter et présenter quelqu'un</li> <li>• Demander et dire le nom</li> <li>• Demander et donner des renseignements personnels (nationalité, âge, profession)</li> <li>• Dire la date</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les personnes</li> <li>• Quelques métiers</li> <li>• Pays et nationalités</li> <li>• Les jours de la semaine</li> <li>• Les mois et les saisons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe (-er) (1)</li> <li>• le verbe <i>s'appeler</i></li> <li>• La phrase interrogative directe (1)</li> <li>• Les nombres de 40 à 100</li> <li>• Les adjectifs interrogatifs <i>quel, quelle, quels, quelles</i></li> <li>• Le féminin des noms et des adjectifs (1)</li> <li>• Les articles contractés</li> <li>• Le verbe <i>venir</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les lettres muettes en fin de mot</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Les échanges scolaires</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bien démarrer la compréhension de l'oral (<i>nel digitale</i>)</li> </ul>

## Unité 2 (Livre de l'élève, pp. 36-49)

<b>Compétence spécifique</b>	<p>Poser des questions simples et répondre sur des sujets familiers, soi-même, sa famille, ses goûts et ses activités.</p> <p>Saisir les points essentiels d'enregistrements courts relatifs à des questions quotidiennes prévisibles, exprimés lentement et clairement.</p> <p>Écrire des messages à des amis ou de courts textes descriptifs à l'aide d'expressions et de phrases simples.</p> <p>Comprendre l'idée générale de textes écrits donnant des informations et des descriptions courtes et simples.</p>
------------------------------	--

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de sa famille</li> <li>Décrire quelqu'un</li> <li>Parler de ses goûts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La famille et les liens de parenté</li> <li>L'aspect physique</li> <li>Le caractère</li> <li>Les couleurs</li> <li>Sports et loisirs (1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La forme négative</li> <li>Le pluriel des noms et des adjectifs (2)</li> <li>Les pronoms personnels toniques</li> <li>Les adjectifs possessifs</li> <li><i>C'est, ce sont - Il / elle est, ils / elles sont</i></li> <li>Le féminin des noms et des adjectifs (2)</li> <li>Les adverbes <i>très, beaucoup</i> et <i>beaucoup de</i></li> <li>Le verbe <i>préférer</i></li> <li>Les verbes <i>aller</i> et <i>faire</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les sons [o] et [ø]</li> <li>Les sons [u] et [y]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Les idoles des 14-17 ans</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire un sondage (<i>nel digitale</i>)</li> </ul>

## Unité 3 (Livre de l'élève, pp. 52-61)

<b>Compétence spécifique</b>	<p>Poser des questions simples sur la routine de quelqu'un et demander l'heure, ainsi que répondre à de telles questions.</p> <p>Saisir l'essentiel de messages et témoignages oraux, à condition qu'ils soient simples et clairs.</p> <p>Écrire des messages à des amis ou de brefs textes descriptifs sur des sujets familiers.</p> <p>Trouver une information particulière, prévisible dans des documents courants.</p>
------------------------------	--

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> <li>Demander et dire quelle heure il est</li> <li>Parler de sa routine et indiquer la fréquence d'une action</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les parties du jour</li> <li>Les actions de tous les jours</li> <li>Sports et loisirs</li> <li>Des expressions de temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le pronom <i>on</i></li> <li>Les adjectifs démonstratifs</li> <li><i>Il y a</i></li> <li>La phrase interrogative directe (2)</li> <li>Le passé récent et le futur proche</li> <li>Les verbes du premier groupe (-er), cas particuliers (2)</li> <li>Les verbes <i>prendre</i> et <i>partir</i></li> <li>Les prépositions devant les noms géographiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les accents graphiques sur la voyelle <i>e</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'école en France</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilise tes connaissances (<i>nel digitale</i>)</li> </ul>

**Unité 4** (Livre de l'élève, pp. 70-81)

<b>Competenze specifiche</b>	<p>Interagir oralement pour proposer une activité, fixer un rendez-vous, indiquer le chemin à quelqu'un.</p> <p>Saisir l'essentiel d'enregistrements brefs et clairs relatifs à des sujets familiers, tels que les activités de loisir.</p> <p>Rédiger des messages simples et efficaces pour proposer une activité de loisir et donner des informations concrètes.</p> <p>Identifier la typologie de documents courants et savoir en tirer des informations à condition qu'elles soient présentées de manière claire et simple.</p>
------------------------------	--

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposer de faire une activité ensemble et répondre</li> <li>• Fixer un rendez-vous</li> <li>• Indiquer le chemin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leux de rendez-vous</li> <li>• Circuler</li> <li>• Les repères</li> <li>• Moyens de transport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les prépositions de lieu</li> <li>• Les verbes du deuxième groupe (-ir)</li> <li>• L'impératif</li> <li>• Les pronoms personnels compléments d'objet direct (COD)</li> <li>• <i>Il faut</i></li> <li>• Les ordinaux</li> <li>• Le pluriel des noms et des adjectifs (3)</li> <li>• La préposition <i>chez</i></li> <li>• <i>Pourquoi...? Parce que...</i></li> <li>• Les verbes <i>devoir, pouvoir</i> et <i>vouloir</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le son [wa]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Bons plans pour les ados à Paris</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier un document (<i>nel digitale</i>)</li> </ul>

**Unité 5** (Livre de l'élève, pp. 82)

<b>Competenze specifiche</b>	<p>Communiquer lors de tâches simples telles qu'acheter des produits, commander à boire ou à manger. Saisir l'essentiel de conversations relatives à des sujets familiers.</p> <p>Comprendre des instructions et suivre des directives simples.</p> <p>Rédiger des textes d'usage courant tels qu'une liste des courses, un menu, une recette de cuisine, un message à un ami.</p> <p>Comprendre l'essentiel de documents de la vie courante rédigés dans une langue claire et relatifs à des sujets familiers.</p>
------------------------------	---

Comunicazione	Lessico	Morfosintassi	Fonetica	Cultura	Strategie
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acheter des produits ou des articles</li> <li>• Demander et dire le prix</li> <li>• Proposer quelque chose à manger ou à boire</li> <li>• Commander au restaurant ou au bar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les magasins et la marchandise</li> <li>• Les commerçants</li> <li>• Pour payer</li> <li>• Sur la table</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI)</li> <li>• L'article partitif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les sons nasaux [ã] et [ẽ]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Les marchés parisiens</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter un plats de cuisine (<i>nel digitale</i>)</li> </ul>

Il livello del QCERL è quello A1, di seguito le specifiche:

Competenza generale dell'asse dei linguaggi

Niveau A1

**UTILIZZARE LA LINGUA FRANCESE PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI E OPERATIVI**

COMPETENZE LINGUISTICHE		
COMPRENDERE	ascolto	riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riguardanti la sfera personale, purché le persone parlino lentamente e chiaramente
	lettura	capire nomi familiari, parole e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi
PARLARE	interazione	interagire in modo semplice a condizione che l'interlocutore sia disposto a ripetere e ad aiutare l'alunno a formulare le sue frasi; porre domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati e rispondere a domande analoghe
	produzione orale	usare espressioni e frasi semplici per descrivere persone e oggetti conosciuti, gusti e preferenze
SCRIVERE	produzione scritta	compilare moduli con dati personali, scrivere brevi testi come annunci, messaggi e cartoline, dando informazioni su di sé e sull'ambiente circostante



ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale</li> <li>• ricercare informazioni su testi di breve estensione di interesse personale e quotidiano</li> <li>• utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana</li> <li>• utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base</li> <li>• utilizzare il dizionario bilingue</li> <li>• interagire in conversazioni brevi di interesse personale e quotidiano</li> <li>• descrivere in maniera semplice situazioni relative all'ambito personale</li> <li>• cogliere la portata interculturale della lingua e della cultura francese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> <li>• strutture grammaticali di base</li> <li>• corretta pronuncia di un repertorio ancora limitato di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>• tecniche d'uso del dizionario bilingue italiano-francese</li> <li>• semplici modalità di scrittura</li> <li>• criteri comunicativi di base dell'interazione e della produzione orale in funzione del contesto</li> <li>• semplici elementi socio-culturali relativi al mondo francofono</li> </ul>

Todi, 8 giugno 2021

L'insegnante  
Anna Melissa Cagiotti